



**RAM** Reunión de  
Arqueología  
Madrileña  
**2026**

**27 de  
febrero**

Envío de propuestas  
Hasta el **13 de febrero**  
Más información  
[info.arqueologia@cldmadrid.org](mailto:info.arqueologia@cldmadrid.org)

Organiza:



**CUADERNO DE RESÚMENES**

## **01. Javier Hernández Salinas**

### **Escaneando La Atalayuela**

Desde la Universidad CEU San Pablo queremos dar a conocer el trabajo realizado por un equipo multidisciplinar de las facultades de Arquitectura e Historia junto con la Unidad de Producción e Innovación Audiovisual para el escaneo y reconstrucción virtual de huellas de mamut prehistórico y algunos restos líticos encontrados en las excavaciones arqueológicas que se están efectuando en el polígono La Atalayuela (Vallecas).

Para la realización de este trabajo se utilizaron drones, escaneo láser y fotogrametría de superficie, de forma que se ha podido abordar desde la totalidad del yacimiento hasta las piezas más pequeñas.

## **02. Juan Sanguino Vázquez, Pilar Oñate Baztán, Almudena Sanguino Tallón, Inmaculada Rus Pérez y Sergio Báez del Cueto**

### **Actuaciones arqueológicas en la calle Alpedrete 12, Madrid. Inicios del paleolítico superior en la ciudad de Madrid.**

La intervención arqueológica desarrollada en la calle Alpedrete 12 de Madrid, próxima a la estación de Atocha, ha arrojado datos relativos a una ocupación referida al inicio del paleolítico superior (fecha C-14 laboratorio Beta 28.000 BP, 26.800 B.P. (calibrado). En un contexto al aire libre, con influencia del desaparecido arroyo Carcabón, tributario del arroyo Abronigal (actual M-30), que en ocasiones generó depósitos de media energía, se identifican restos de industria lítica dispersa, junto con estructuras donde se sugiere la existencia de actividades tecnológicas, con restos de talla lítica, hueso, ocre y carbón. En los niveles inferiores, agotado el registro arqueológico, aparecen restos de núcleos. En los niveles que sellan el registro arqueológico se han podido identificar hasta 12 niveles de ignitas de diversas especies: uros, cánidos, équidos, rinoceronte... y algunas huellas humanas. En los niveles de media energía se identifican restos de talla del paleolítico medio, piezas no identificadas "in situ", provenientes de un yacimiento relativamente próximo, aguas arriba.



### **03. Rocío Cruz – Alcázar, Sergio Heras – Bastida, Verónica Estaca-Gómez y César Heras Martínez:**

#### **Reevaluando los restos esqueléticos humanos de la tumba colectiva de "El Perdido" (Torres de la Alameda, Madrid)**

El presente trabajo se centra en efectuar una revisión de la información hasta el momento aportada de la tumba colectiva de "El Perdido", ubicada en la Alcarria Madrileña y más concretamente en la población de Torres de la Alameda y adscribible al periodo Calcolítico, con unos fechados entre el 2450-2100 a.C.

Una evaluación preliminar de este conjunto funerario apuntaba contar con hasta 78 individuos. Sin embargo, gracias a los trabajos desarrollados últimamente se ha cuestionado esta cifra, calculando que superaría la centena, con una amplia presencia de mortalidad de individuos infantiles, sobre todo del grupo de edad entre 5-9 años. Ante la variación en esta información, se ha optado por abordar nuevamente la determinación de sexo, edad y estatura de todos los individuos, lo que conlleva no solo la actualización de esta primera información básica, sino una contrastación de los datos obtenidos de los análisis paleodemográficos y paleoantropológicos en este estudio previo y en el momento actual, contando con los nuevos datos.

Por último, se valorará la validez de la hipótesis de encontrarnos ante un perfil demográfico de tipo catastrofista y, por tanto, alejado de una caracterización natural y si, igualmente, se puede hablar de un "grupo familiar extendido", como ya se apuntó en 2018.

### **04. Verónica Estaca-Gómez – Sergio Heras - Bastida – Rocío Cruz – Alcázar y César Heras Martínez:**

#### **Primeras aportaciones de la fauna funeraria en la tumba colectiva de "El Perdido" (Torres de la Alameda, Madrid)**

Siguiendo con la dinámica referida en el trabajo anterior sobre restos esqueléticos humanos, en el presente trabajo nos vamos a centrar en la presentación de los primeros datos referidos a los elementos faunísticos que acompañaban al enterramiento colectivo de "El Perdido", al que ya hemos encuadrado entre el 2450-2100 a.C.

En su análisis se va a realizar una aproximación a los distintos taxones que aparecen, así como a su frecuencia, variabilidad y su relación con las edades estimadas para los individuos en estudio.

Por otro lado, se van a establecer las dinámicas que pudieron existir entre las distintas



especies faunísticas y los individuos calcolíticos que se depositaron en la tumba. Por último, se realizará una comparación entre los dos elementos más destacados de la muestra faunística, canidos y suidos, sobre los que veremos su clara relación e inferencia con una casuística de corte ritualístico.

**05. Santiago Martínez Caballero, Victoria Peña Romo, Víctor Manuel Caballero Martín, José Miguel Labrador Vielva, Jaime Resino Toribio, Carlos Merino Bellido, Alberto del Barrio Sancho, Miguel Gelado Sánchez, Andrea Herrera Esteban y Francisco Javier Ollero Cuesta.**

### **El poblamiento en la Edad del Hierro en el ámbito celtibérico del alto valle del Duratón: el *oppidum* de Los Sampedros y la necrópolis de Los Algarrobales (San Miguel de Bernuy, Segovia)**

Se analiza la evolución del poblamiento durante la Primera y Segunda Edad del Hierro en el alto valle del Duratón en el ámbito de la comarca de San Miguel de Bernuy (Segovia). Tras el proceso de colonización de esta área en la etapa y el desarrollo de las comunidades preurbanas Protoceltibérica y el Celtibérico Antiguo (ss. VIII-mitad s. V a.C.), se analiza la génesis y desarrollo del *oppidum* celtibérico de Los Sampedros, al que se asocia la utilización de la necrópolis de Los Algarrobales, hasta la conquista romana (ss. V-I a.C.).

**06. Santiago Martínez Caballero, Víctor Manuel Caballero Martín, Carlos Merino Bellido, José Miguel Labrador Vielva, Alberto del Barrio Sancho**

### **Las Hoces del Duratón y el *oppidum* de Sepúlveda (Segovia) durante la Edad del Hierro: de las comunidades preurbanas a la ciudad celtibérica (¿de Colenda?)**

Se analiza el proceso de desarrollo de las comunidades celtibéricas del ámbito de las Hoces del Duratón (Segovia), desde la evolución del poblamiento castreño de la Primera Edad del Hierro hasta la conformación del *oppidum* de Sepúlveda a fines del s. IV a.C., gran centro urbano del alto valle del Duratón. Se aborda también la problemática de la identificación de Sepúlveda con la ciudad de Colenda citada durante el proceso de conquista romana en la Cuarta Guerra Celtibérica.



## 07. Carlos Rafael Burguete Prieto y Andrea Martín Pérez

### **Un método novedoso para la reconstrucción de cerámica arqueológica de gran formato. El caso concreto de una tinaja de época ibérica.**

La reconstrucción de piezas cerámicas arqueológicas o, cuanto menos, de su perfil, es una cuestión de gran importancia a la hora de clasificar los ejemplares. En aquellos de gran volumen, la obtención de dicha información puede resultar complicada, especialmente si no se ha logrado recuperar del registro una cantidad suficiente de fragmentos.

Se propone un método que permite realizar dichas reconstrucciones de forma muy fiable, lo que favorece tanto el dibujo de la pieza como el estudio de la misma y su posterior exhibición en museos. El ejemplo que ilustra esta propuesta es una tinaja de época ibérica procedente del yacimiento de Alarcos (Ciudad Real), cuyos fragmentos se encontraban en fase de estudio en la Facultad de Geografía e Historia de la UCM. Fueron cedidos por para su restauración a la Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Ávila, donde fue reconstruida de forma completa.

El perfil de la pieza podía reconstruirse, pero sólomente a través de puntos de unión mínimos entre fragmentos, de tal modo que resultaba imposible la reconstrucción para su dibujo. Se obtuvo el perfil mediante la aplicación de una resina en masilla sobre el interior de los fragmentos para, una vez solidificada, emplearla como patrón para dibujar el perfil que sirviera para su dibujo y para la creación de un núcleo o alma de poliestireno espumado con la forma y volumen exactos del interior de la pieza. Esta pieza, desechable, tuvo la función de servir como soporte para fijar sobre ella los múltiples fragmentos y realizar también las pertinentes reintegraciones matéricas estructurales.

En suma, el método permite solventar el problema de la enorme dificultad que supone en muchas ocasiones la recuperación de la forma, volumen y dimensiones de piezas cerámicas de gran formato.



## **08, Sandra Azcárraga Cámara y Arturo Ruiz Taboada**

### **Novedades sobre el origen, evolución y abandono de Primitiva Complutum (Cerro de San Juan del Viso, Villalbilla, Madrid)**

Los más recientes trabajos desarrollados dentro del Proyecto Primitiva Complutum-San Juan del Viso, que comprenden la campaña de excavación de 2025 y la revisión de fotografía aérea, permiten proponer nuevas hipótesis sobre el origen, evolución y abandono de Primitiva Complutum.

La última campaña de excavación se ha centrado en dos ámbitos dentro del área militar de la meseta de San Juan del Viso, donde se ha documentado parte del asentamiento del Bronce Final y la posible entrada y delimitación del oppidum prerromano, con una novedosa propuesta de ubicación. Además, el análisis de la fotografía aérea apoya esta nueva hipótesis y aporta nuevos y definitivos datos para la localización del foro de la ciudad romana y la posible localización de nuevos edificios públicos, como el anfiteatro.

## **09. Pilar San Clemente Geijo y Ángel Molina Rodríguez**

### **Las esculturas del Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros, Segovia):**

Durante las campañas de excavación de 2019 a 2023 en el Cerro de los Almadenes (Otero de Herreros), mientras se efectuaba el proyecto arqueológico de investigación sobre minería y metalurgia antiguas, se produjeron los sorprendentes hallazgos de dos esculturas: la escultura femenina sedente que se ha venido denominando como Dama del Cerro de los Almadenes y una cabeza masculina. Ambas son las primeras de su tipo localizadas hasta la fecha en la provincia de Segovia y probablemente pertenecen a un taller local que actuaba aquí en los primeros tiempos de la romanización en la Meseta Norte.

En esta ocasión se realiza un estudio sobre hipótesis de ubicación y otros análisis de estilo. El avance de las investigaciones nos muestra que su posición primaria probablemente estuviera muy cerca de donde se ha producido su hallazgo, en el espacio que se ha comenzado a describir como un área cultural en la que podrían encontrarse dos santuarios. También se plantea, a partir de su descubrimiento, que en este lugar se desarrollaron cultos religiosos a una divinidad femenina, como ocurre en otros yacimientos minero-metalúrgicos de la Antigüedad.



## **10. José Miguel Labrador Vielva, Alberto del Barrio Sancho, Santiago Martínez Caballero**

### **La villa romana de Paradinas (Segovia)**

Se presentan los resultados de las excavaciones ejecutadas en la *villa* romana de Paradinas (Segovia), en el ámbito del valle medio del río Eresma. Las investigaciones actuales han permitido detectar nuevos espacios en el sector norte del edificio, entre los que se incluye un conjunto de baños, que mejoran el conocimiento de la villa de peristilo conocida parcialmente y situada bajo la población actual de Paradinas.

## **11. Mariona Arnó Otín, Sara Gálvez Muñoz y Lourdes López Martínez**

### **Excavación de un silo medieval en Pretil de Santisteban, nº 3 de Madrid**

Con esta comunicación se pretenden presentar los resultados de una intervención arqueológica realizada en el marco de unas obras de consolidación estructural de dos pies derechos del edificio situado en la calle Pretil de Santisteban 3 de Madrid, gracias a la cual fue localizado un silo subterráneo de almacenamiento con material arqueológico del siglo XIII. Se presenta la documentación de esta estructura, su contexto histórico y arqueológico y el estudio del material mueble recuperado con su excavación.

## **12. Luis Andrés Domingo Puertas, Javier Caballero Baruque y M<sup>a</sup> Amparo Aldecoa Quintana**

### **Intervenciones arqueológicas en la calle olivos nº 1 de griñón (madrid). Actividades agrarias y de producción vitivinícola en un pueblo de la Sagra madrileña**

La intervención arqueológica en el solar de la Calle Olivos, nº 1 de Griñón ha permitido estudiar un denso registro de estructuras negativas que evidencian una prolongada ocupación de un espacio periférico del antiguo casco urbano de Griñón, desde la Plena/Baja Edad Media hasta la actualidad. A pesar de las severas alteraciones causadas por la urbanización reciente y otros factores, se ha podido documentar un conjunto de evidencias compuesto mayoritariamente por silos-basurero, pozos de captación hídrica y fosas de vertido que reflejan la evolución de las estrategias de explotación de este territorio. No obstante, el hallazgo más relevante consiste en un centro de producción vitivinícola, activo entre mediados del siglo XV y el XVI, que



integra principalmente cuatro bodegas subterráneas y un conjunto de estructuras auxiliares relacionadas. Su arquitectura y distribución espacial evidencian una cadena operativa completa destinada a la elaboración y conservación de vino a mediana escala, estrechamente vinculada al auge económico de la comarca de La Sagra en el tránsito a la Modernidad.

### **13. M<sup>a</sup> Amparo Aldecoa Quintana, Luis Andrés Domingo Puertas y Carlos Caballero Casado**

#### **La ermita de Vilches (Arganda del Rey)**

Durante 2025 la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid promovió los trabajos iniciales para la futura puesta en valor de la ermita de Vilches y su entorno. Las dos primeras fases de intervención llevadas a cabo han estado enfocadas a favorecer la investigación y conservación de este edificio y permitir la mejora de la accesibilidad de cara a un uso del espacio con fines turístico-culturales en un futuro. En estos estudios previos, se han acometido un desescombros del edificio, la excavación de varios sondeos en su entorno inmediato, la documentación con metodología arqueológica de su estado actual y una lectura de los paramentos conservados.

### **14. Carlos Caballero Casado**

#### **La Casa del Labrador (Aranjuez): la recuperación de un edificio singular en el Jardín del Príncipe**

Entre los años 2020 y 2024 Patrimonio Nacional llevó a cabo una gran intervención en la Casa del Labrador, un edificio construido a principios del siglo XIX en el Jardín del Príncipe de Aranjuez que, prácticamente desde su construcción, había presentado graves problemas de cimentación. En esta comunicación se resumen los resultados alcanzados en el seguimiento arqueológico que acompañó a las obras de rehabilitación e incidió también en el jardín inmediato y permitió registrar nuevos datos que ayudan a la comprensión de la evolución de los dos espacios, la casa y su jardín.



## 15. José Luis Córdoba de la Cruz y Víctor Barrera Alarcón

### Exhumación e identificación de dos víctimas de la Guerra Civil en Mesegar de Tajo (Toledo)

Con esta intervención se quiere destacar y explicar el proceso de estudio histórico, intervención arqueológica con exhumación de restos óseos e identificación de dos víctimas de la Guerra Civil, en este caso en la localidad toledana de Mesegar de Tajo. El proceso se inicia con el deseo por parte de descendientes de uno de los represaliados de recuperar y dignificar los restos óseos de su familiar, siguiendo de una investigación histórica de archivo y de toma de testimonios que dieran contexto y base histórica para la localización de la fosa común y la identificación certera de quienes allí podían encontrarse.

Tras la investigación histórico se desarrolló un proyecto arqueológico de exhumación de los restos gracias a una línea de financiación de la Secretaría de Estado de Memoria Democrática, todo ello con apoyo institucional de todas las administraciones implicadas. La exhumación de los restos se realizó a través de una excavación con metodología arqueológica que acabó localizando los restos óseos, alterados, de dos personas en la zona donde los testimonios orales e históricos ubicaban la localización de la fosa, siendo dos las personas que supuestamente estaban allí enterradas. Tras la delimitación y exhumación de los restos se llevó a cabo el trabajo antropológico de laboratorio para su individualización y caracterización, generando perfiles antropológicos que permitieran analizar todos los aspectos posibles de los restos. Tras este trabajo de laboratorio se mandaron pruebas analíticas de ADN a un laboratorio especializado, pruebas que siendo cotejadas con el familiar que buscaba a su antepasado dieron resultados positivos.



## **16. Javier M. Calvo Martínez y David Urquiaga Cela:**

### **Fortificaciones De Las Peñuelas (Villanueva De La Cañada): Una posición republicana de Primera Línea en el Frente de Brunete**

Tras la batalla de Brunete (jul. 37), Madrid se convirtió en un frente secundario, trasladándose el esfuerzo bélico a otros teatros de operaciones. La estabilización del frente supuso que cada uno de los ejércitos realizase profundas reorganizaciones en sus respectivas unidades, procurando desarrollar adecuados planes de defensa y fortificación con los que consolidar sus posiciones, estableciendo un frente de guerra sólido y seguro.

Entre los meses de octubre y noviembre de 2024 el ayuntamiento de Villanueva de la Cañada promovió una peritación arqueológica para la localización y documentación de estructuras defensivas en el ámbito denominado "Fortificaciones de la Peñuela" (CM/176/0016), yacimiento ubicado al sur del núcleo urbano. La peritación consistió en un estudio histórico y documental previo, prospección, desbroces mecánicos y limpieza manual de las estructuras halladas. Estos vestigios formaban parte de la vanguardia de una línea de frente continua y sin espacios abiertos adscrita a la 69 D del ejército republicano. Los trabajos realizados han permitido localizar las fábricas superiores de diversas estructuras defensivas, proporcionando interesante información sobre las características de las posiciones de primera línea en el frente oeste madrileño.

## **17. Luis A. Ruiz Casero, Jorge Morín de Pablos, Víctor Pérez Galán.**

### **La Marazuela. Una intervención de urgencia sobre las trincheras de la Carretera de la Coruña (1936-1939).**

Entre finales de 2024 y comienzos de 2025, el departamento de Arqueología y Recursos Culturales de Audema, S.A., dirigió una intervención en una de las pocas parcelas que quedaban por urbanizar junto al límite noroeste del conjunto urbano de Las Rozas. Tras una exhaustiva documentación sobre las fuentes escritas, nuestro equipo excavó decenas de metros de trincheras y estructuras auxiliares; y recuperó abundante material mueble relacionado tanto con las batallas de la Carretera de La Coruña (finales de 1936-principios de 1937) como con el frente estabilizado del sector de Las Rozas (1937-1939). La escala y la calidad de las fortificaciones dan idea de la cantidad de información perdida a causa del reciente crecimiento urbanístico de la zona, que podría haber sido rescatada mediante la metodología arqueológica.



## **18. Jorge Morín de Pablos, Luis A. Ruiz Casero, Eduardo Alcántara Díez**

### **De Casas de Murcia al Cerro Almodóvar. Arqueología de la 152.ª Brigada de Carabineros durante la Guerra Civil.**

En el 25.º aniversario de la primera intervención científica sobre una posición de la Guerra Civil española, el cerro fortificado de Casas de Murcia, el equipo de Arqueología y Recursos Culturales de Audema, S.A., ha tenido la oportunidad de intervenir sobre una de las estructuras de retaguardia del mismo dispositivo defensivo. Se trata del observatorio del cerro Almodóvar, en Vicálvaro. Como parte del proceso de musealización de las estructuras del cerro, lugar emblemático de la geografía del sureste madrileño, se emprendió la excavación arqueológica del observatorio y sus estructuras anexas, que revelaron unos niveles de abandono de los momentos finales de la guerra en un sobresaliente estado de conservación. La investigación histórica paralela ha permitido datar la construcción del observatorio, e identificar a los artífices y ocupantes tanto de éste como de las posiciones excavadas en 2000: los carabineros de la 152.ª Brigada Mixta, una de las unidades de choque del Ejército Popular de la República.

## **19. Lourdes López Martínez y Carlos Caballero Casado.**

### **Un conjunto material de la Guerra Civil en el bajo cubierta del Hospital de San Carlos de Aranjuez**

En esta comunicación se presenta un conjunto de materiales recuperado en el bajo cubierta del Real Hospital de San Carlos de Aranjuez, algunos de los cuales responden a la actividad que tuvo este lugar durante la Guerra Civil. El conjunto refleja el empleo de este espacio como refugio o lugar de habitación, en un momento en el que fue utilizado el edificio como Hospital de Sangre.



## 20. Laura Benito Díez y José Manuel Illán Illán

### **Un hallazgo modesto, una memoria necesaria: el frente republicano del Jarama ante las renovables.**

El estudio arqueológico previo a la ejecución de una línea eléctrica nos ha dado la oportunidad de abrir una ventana al pasado en pleno Frente del Jarama de la Guerra Civil Española.

Dentro de las actuaciones previas a la ejecución de la obra hemos podido documentar en el término municipal de Morata de Tajuña dos pequeños tramos pertenecientes a la primera línea del frente republicano durante la Batalla del Jarama, un hito dentro de la propia guerra que fue defendido por combatientes de las Brigadas Internacionales.

El primer tramo, de unos 4 metros de longitud, conserva un trazado que indica una orientación de disparo hacia el norte. Su interior aparecía colmatado de forma intencionada, y entre el relleno se recuperaron vainas de munición, proyectiles, peines de carga, fragmentos de vidrio y otros restos vinculados al conflicto.

El segundo tramo, de menor tamaño (2,4 metros) y de trazado irregular, pudo funcionar como ramal secundario o acceso a la línea principal de la trinchera. En este sector aparecieron también restos de munición, fragmentos de peines y restos faunísticos probablemente ligados a la alimentación de las tropas.

Toda la munición identificada corresponde al calibre 7,62 × 54 mm, utilizada en fusiles Mosin-Nagant de fabricación soviética, y todas las marcas de fabricación documentadas corresponden a fábricas soviéticas, lo que confirma el uso de estas posiciones por el ejército republicano y encaja con el papel desempeñado por las Brigadas Internacionales en la defensa de este sector del Jarama.



## RELACIÓN DE PERSONAS QUE HAN PARTICIPADO EN LA REUNIÓN DE ARQUEOLOGÍA MADRILEÑA

2026

*Eduardo Alcántara Díez, M<sup>a</sup>. Amparo Aldecoa Quintana, Mariona Arnó Otín, Sandra Azcárraga Cámara, Sergio Báez del Cueto, Víctor Barrera Alarcón, Alberto del Barrio Sancho, Laura Benito Díez, Carlos Rafael Burquete Prieto, Javier Caballero Barugue, Carlos Caballero Casado, Víctor Manuel Cabañero Martín, Javier M. Calvo Martínez, José Luis Córdoba de la Cruz, Rocío Cruz Alcázar, Luis Andrés Domingo Puertas, Verónica Estaca Gómez, Genaro Ferrer Mejía, Sara Gálvez Muñoz, Miguel Gelado Sánchez, Sergio Heras Bastida, César Heras Martínez, Javier Hernández Salinas, Andrea Herrera Esteban, José Manuel Illán Illán, José Miguel Labrador Vielva, Lourdes López Martínez, Andrea Martín Pérez, Santiago Martínez Caballero, Carlos Merino Bellido, Ángel Molina Rodríguez, Jorge Morín de Pablos, Francisco Javier Ollero Cuesta, Pilar Oñate Baztán, Victoria Peña Romo, Víctor Pérez Galán, Jaime Resino Toribio, Luis A. Ruiz Casero, Arturo Ruiz Taboada, Inmaculada Rus Pérez, Pilar San Clemente Geijo, Almudena Sanguino Tallón, Juan Sanguino Vázquez, David Urquiaga Cela.*

*¡ NUESTRO AGRADECIMIENTO PARA TODAS ELLAS!*

